

Idée de sortie

À Chamonix, “Artocène” met l’art, l’architecture et l’environnement sur le devant de la scène

Par **Le Dauphiné Libéré** - Hier à 15:00 - Temps de lecture : 1 min



Le festival Artocène présente le Proto-Habitat de Wald City. Photo Le DL /Baptiste SAVIGNAC

À Chamonix, le nouveau festival “Artocène” mêle art, architecture et environnement. Sur le thème de “la forêt onirique”, de jeunes artistes et architectes ont planché sur de nouveaux habitats. Une structure architecturale novatrice est ainsi présentée sur la place du Mont-Blanc : le Proto-Habitat de Wald City.

Avec cette sorte de maison démontable, Flavien Menu et Frédérique Barchelard ont repensé notre façon d’habiter le monde. Exposé pour la seconde fois depuis sa conception à la Villa Médicis de Rome, le Proto-Habitat se transforme à Chamonix en un pavillon écologique, nomade et modulable pour devenir un centre d’art éphémère.

Jusqu'au 19 septembre, place du Mont-Blanc à Chamonix avec des expositions au parc Couttet et à la médiathèque de Chamonix.

Exposition - Arts plastiques

Culture - Loisirs

